

# «PANE E CASTAGNE»

(F. De Gregori)  
dall'album *Catcher In The Sky*  
© Serraglio 1990  
Trascrizione di Tiziano Tombolato

Canzone veramente suggestiva e commovente, «Panc e castagne» ci presenta un arpeggio che la supporta completamente dall'inizio alla fine. Non si tratta di niente di difficile, ma vi sono dei punti in cui tale formula di arpeggio, unita ad armonie appropriate, crea situazioni musicali di gusto particolare, come ad esempio nell'undicesima battuta, dove abbiamo un accordo di Bbsus2 e di C7sus4: bisogna precisare che sin dall'inizio di quest'ultima battuta il terzo dito della mano sinistra (l'anulare) andrà tenuto fermo sulla nota FA sulla quarta corda, e successivamente, all'inizio del secondo movimento, il quarto dito (il mignolo) andrà tenuto fermo sulla nota SIb: ciò permetterà, per quanto riguarda la nota FA, di farla risuonare nell'arpeggio successivo, cioè quello del terzo e del quarto movimento, e per quanto riguarda la nota SIb, invece, di farla trovare pronta per essere utilizzata nell'arpeggio suddetto. Ottima la successione di accordi Dm, A7, Bb, Csus4, C presente nella 14a battuta.

**Intro** **Canto**

♩ = 40

Am Asus2 Am Asus4 Am Asus2 Am Asus2 Am Asus2 Am

4 Am Asus2 Am Dm Am C G/B F C

7 Am G/B C Am Asus2 Am Dm Am